

## RAMOWY PLAN NAUCZANIA SZKOŁY SZTUKI TAŃCA

**ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE**

**9-letni cykl kształcenia**  
**klasy I–IX**

**Zawód: tancerz**

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia	
1	Taniec klasyczny	50	+ 58
2	Taniec współczesny	10	
3	Taniec ludowy i charakterystyczny	8	
4	Taniec dawny	2	
5	Partnerowanie	4	
6	Repertuar	X	
7	Praktyki sceniczne	X	
8	Rytmika	13	
9	Umuzykalnienie		
10	Audycje muzyczne		
11	Historia tańca	9	
12	Techniki uzupełniające	8	
Razem		162	
Inne zajęcia edukacyjne		X	
Godziny do dyspozycji dyrektora		9	

**Objaśnienia do tabeli****Poz. 1**

Zajęcia mogą być prowadzone oddzielnie dla chłopców i oddzielnie dla dziewcząt.

**Poz. 2**

Taniec współczesny może być realizowany za pomocą różnych rodzajów technik tanecznych.

**Poz. 1–4**

Zajęcia wymienione w poz. 1–4 są prowadzone z akompaniamentem lub z wykorzystaniem nagrań. Dla nauczycieli przygotowujących indywidualne układy taneczne wchodzące w zakres praktycznej części egzaminu dyplomowego oraz w miarę potrzeby dla akompaniatorów przewiduje się po jednej godzinie tygodniowo dla ucznia w okresie trzech miesięcy przed tym egzaminem. W zakresie zajęć edukacyjnych wymienionych w poz. 1–4 jest prowadzony repertuar szkolny z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb i możliwości

uczniów oraz możliwości kadrowych i lokalowych szkoły w wymiarze średnio 10 minut tygodniowo w przeliczeniu na ucznia. Repertuar szkolny nie musi zostać wykorzystany w pełnym wymiarze oraz nie jest oceniany.

**Poz. 7**

Praktyki sceniczne mogą odbywać uczniowie od klasy I do końca I semestru klasy IX. Zadania powierzane uczniom w ramach praktyk scenicznych wynikają z aktualnego repertuaru baletowego. Na opiekę nad praktykami scenicznymi uczniów i na realizację praktyk scenicznych przeznacza się 20 godzin tygodniowo. Praktyki sceniczne nie są oceniane.

**Poz. 12**

Techniki uzupełniające mogą być prowadzone w różnych technikach tańca.

**Inne zajęcia edukacyjne** mogą obejmować w szczególności zasady charakteryzacji.