

## RAMOWY PLAN NAUCZANIA OGNISKA ARTYSTYCZNEGO

**ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE****4-letni cykl kształcenia****Specjalność: muzyczna****DZIAŁ DZIECIĘCY****Tabela 1**

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Instrument główny	6
2	Rytmika z kształceniem słuchu	7
3	Chór lub zespół	
<b>Razem</b>		<b>13</b>

**Objaśnienia do tabeli 1****Poz. 1**

Zajęcia są prowadzone indywidualnie.

**Poz. 2 i 3**

Zajęcia są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.

**Poz. 3**

Zespoły mogą być różnorodne: ludowe, wokalne, taneczne, rytmiczne, instrumentów perkusyjnych, teatralno-muzyczne i inne. Dyrektor ogniska artystycznego ustala rodzaje prowadzonych zespołów.

**ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE****4-letni cykl kształcenia****Specjalność: muzyczna****DZIAŁ MŁODZIEŻOWY****Tabela 2**

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Instrument główny lub śpiew	8
2	Zajęcia indywidualne	
3	Kształcenie słuchu z audycjami muzycznymi	7
4	Chór lub zespół	
<b>Razem</b>		<b>15</b>

**Objaśnienia do tabeli 2****Poz. 1**

Zajęcia są prowadzone indywidualnie.

**Poz. 2**

Zajęciami indywidualnymi mogą być w szczególności: fortepian dodatkowy, instrument dodatkowy, instrument ludowy, gra a vista, elementy improwizacji, podstawy akompaniamentu i piosenka.

Dyrektor ogniska artystycznego ustala rodzaje prowadzonych zajęć indywidualnych.

**Poz. 3 i 4**

Zajęcia są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.

**Poz. 4**

Zespoły mogą być różnorodne: ludowe, wokalne, taneczne, rytmiczne, instrumentów perkusyjnych, teatralno-muzyczne i inne. Dyrektor ogniska artystycznego ustala rodzaje prowadzonych zespołów.

**ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE**

**2-letni cykl kształcenia**  
**Specjalność: plastyczna**

**DZIAŁ DZIECIĘCY****Tabela 3**

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Rysunek i ćwiczenia kolorystyczne	5
2	Modelowanie	5
<b>Razem</b>		<b>10</b>

**Objaśnienia do tabeli 3****Poz. 1 i 2**

Zajęcia są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.

**ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE****2-letni cykl kształcenia****Specjalność: plastyczna****DZIAŁ MŁODZIEŻOWY****Tabela 4**

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Rysunek i malarstwo	8
2	Fakultety artystyczne	8
3	Wiedza o sztuce	
<b>Razem</b>		<b>16</b>

**Objaśnienia do tabeli 4****Poz. 1–3**

Zajęcia są prowadzone w grupach liczących do 20 uczniów. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.

**Poz. 2**

Dyrektor ogniska artystycznego ustala rodzaje fakultetów artystycznych, uwzględniając w miarę możliwości zainteresowania i uzdolnienia uczniów.

**ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE****4-letni cykl kształcenia****Specjalność: baletowa****DZIAŁ DZIECIĘCY****Tabela 5**

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Taniec ludowy	8
2	Zabawy ruchowe	6
3	Umuzycznienie	
<b>Razem</b>		<b>14</b>

**Objaśnienia do tabeli 5****Poz. 1–3**

Zajęcia są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.

**ZAJĘCIA EDUKACYJNE ARTYSTYCZNE****4-letni cykl kształcenia****Specjalność: baletowa****DZIAŁ MŁODZIEŻOWY****Tabela 6**

Poz.	Obowiązkowe zajęcia edukacyjne	Liczba godzin tygodniowo w cyklu kształcenia
1	Technika taneczna	16
2	Taniec ludowy i charakterystyczny	
3	Rytmika	4
4	Wiadomości o tańcu	
<b>Razem</b>		<b>20</b>

**Objaśnienia do tabeli 6****Poz. 1 i 2**

Zajęcia są prowadzone w grupach. Zajęcia są realizowane z akompaniamentem. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.

**Poz. 3 i 4**

Zajęcia są prowadzone w grupach. Podziału na grupy dokonuje dyrektor ogniska artystycznego.